

**Управление образования администрации Верхнебуреинского
муниципального района Хабаровского края**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12 «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края

**Управление образования администрации Верхнебуреинского муниципального района
Хабаровского края**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12 «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МБДОУ №12 «Солнышко»
Протокол от 30 августа 2024г. №1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ №12
«Солнышко» Кузнецовой Е.Н.
Приказ от 30 августа №54



Е.Н. Кузнецова
ФИО

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Мастерилка»

Художественная направленность

стартовый уровень

Срок реализации 1 год

Возраст детей 5-6 лет

Автор составитель: Литвинова Т.Е.

Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Краткая характеристика вида деятельности и направленность программы.

Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения в их реализации.

Программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (утверждены Министерством просвещения РФ от 11.12.2006 N 06-1844);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 08.11.2015г. №09-3242. Методические рекомендации к образовательным программам дополнительного образования детей (утверждены Министерством просвещения РФ от 08.11.2015г. №09-3242);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические правила по организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

- Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Хабаровском крае от 05.08.2019 г.

- Приказ КГАОУ ДО РМЦ №383П от 26.09.2019 об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае.

- Устав МБДОУ №12 п. Чегдомын.

Образовательная общеразвивающая программа художественной направленности «*Мастерилка*», модифицированная с учетом специфики дополнительного образования и имеющихся условий организации образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» художественной направленности, декоративно – прикладного искусства является основным документом при организации проведения учебных занятий и воспитательных мероприятий в учреждении дополнительного образования.

Актуальность - лепка из различных пластичных масс – занятие не только очень приятное, но и полезное для ребенка. Во время лепки развивается правое полушарие головного мозга, которое отвечает за творческое мышление, мелкую моторику рук, стабилизируется нервная система. У ребенка формируется понятие о форме и цвете, расширяется представление об окружающем мире. От развития мелкой моторики зависит логическое мышление, внимание, двигательная и зрительная память, воображение, координация движений.

Специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней.

Отличительной особенностью образовательной программы является возможность обучения всех желающих детей без предварительного отбора. Программа ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству, способствует развитию трудолюбия, эстетическому восприятию, развитию коммуникативных, нравственных качеств и знаний традиций нашего народа. На занятиях по декоративно-прикладному искусству дети занимаются изготовлением изделий из пластичных материалов в разных техниках.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что при её реализации дети участвуют в творческих конкурсах и выставках, становятся призерами и победителями, тем самым проживают ситуации успеха, приобретают уверенность в своих силах, что имеет большое значение в развитии творческой личности ребенка.

Адресат программы: данная программа рассчитана на детей 5-6 лет. Занятия проводятся в группах по 12 человек. По срокам реализации программа рассчитана на 1 год обучения. осуществляется по заявлению родителей.

Объем программы и режим занятий.

Период	Продолжительность занятия	Кол – во занятий в неделю	Кол - во часов в неделю	Кол - во недель	Кол - во часов в год
1 год обучения	1 ч.	2	2ч.	36	72 ч.
Итого	72 ч.				

Формы проведения занятий:

практические работы, конкурсы, выставки.

ЦЕЛЬ программы: формирование основ декоративно – прикладной деятельности.

ЗАДАЧИ:

1. Формировать познавательный интерес к декоративно - прикладному творчеству;
2. Освоить техники при работе с пластичным материалом (пластилин, глина, соленое тесто);
3. Развивать тонкую моторику руки, творческую фантазию, образное мышление.
4. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, умение доводить работу до конца.

Учебный план.

№ Занятия	Наименования разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	1	1	
1.	Подделки из пластилина «Мир вокруг нас»	5		4
2.	Подделка из пластилина на диске «Сказка»	12	2	10
3.	Рисунки на картоне из пластилина	9	1	8
4	Лепка из соленого теста	10	2	8

5.	Лепка из глины «Мистика»	6	2	4
6	Изделия из пластилина по стеклу «Фантазия»	12	2	10
7	Пластилиновая мозаика «Шарик»	9	1	8
	Участие в конкурсах и выставках	8		
Итого		72		

Содержание программы

Вводная беседа - знакомство с детьми, ознакомление с программой обучения (материалы и инструменты), инструктаж по технике безопасности с колющими и режущими предметами. Демонстрация готовых работ как наглядное пособие, пошаговая техника выполнения работ.

2. Поделки из пластилина (6) ч. Т.Б. Беседа об окружающем мире (природа, животные, растения и т.д). Знакомство с техникой выполнения работы. Выполнение поделок «Зоопарк», «На дне море», «Жар-птица».

2. Поделки из пластилина на диске «Сказка» (12) ч Т.Б Знакомство с техникой выполнения работы. Выполнение поделок «Сказочный букет», «Зимняя сказка», «Любимые герои мультфильмов» « На свободную тему».

3. Рисунки на картоне из пластилина(9)ч. Т.Б Знакомство с техникой выполнения работы. Выполнение поделок «Космос», «Сова», «Египет», «Пейзаж», «Торт», « На свободную тему».

4. Поделки из соленого теста (10)ч Т.Б Знакомство с техникой выполнения работы. Выполнение работ

«Магнит на холодильник», «Ангел», «Пряничный домик», «Фруктовая корзина», «На свободную тему».

5. Поделки из глины «Мистика» (6) ч. Т.Б Знакомство с техникой выполнения работы. Выполнение работ; «Русская народная игрушка», «Животные», «Фигура человека», «На свободную тему».

6. Поделки из пластилина по стеклу «Фантазия» (12) ч Т.Б Знакомство с техникой выполнения работы. Выполнение работ; «Маки», «Подсолнухи», «Насекомые», «Персонажи из любимых мультфильмов» «На свободную тему».

7. Пластилиновая мозаика «шарик» (9)ч Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работы. Выполнение работ; «Бабочка», «Рыбка», «Кот», «Машина», «Зайчик».

Планируемые результаты:

Теоретическая подготовка

Теоретическая подготовка

будут иметь начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях;

- будут иметь начальные сведения о применяемых материалах в изделиях;
- будут иметь представления о декоративно - прикладном искусстве и ее роли в жизни человека;
- будут знать специальную терминологию при работе с пластилином, глиной и соленым тестом.

Практическая подготовка

- научатся использовать основные приемы и техники при выполнении работ из пластичного материала;
- научатся работать с ручными инструментами и соблюдать технику безопасности;
- научатся поэтапно выполнять свою работу;
- смогут различать техники выполнения поделок из пластилина, глины и соленого теста;
- научатся слышать и слушать педагога, выполнять все его требования на занятии.

Личностные достижения

- смогут аккуратно выполнить работу;
- будут соблюдать правила личной гигиены;
- будут выполнять работу до конца;
- будут принимать участие в выставках, конкурсах и проектах.

Комплекс организационно – педагогических условий.

Условия реализации программы.

Материально-

- Помещение: групповая ДОУ

техническая база	<ul style="list-style-type: none"> • Материалы и инструменты: пластилин разного качества и разного цвета, глина, соленое тесто, стеки. • ТСО: мультимедийное оборудование.
Методические и дидактические материалы	<p>Методические разработки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал. • Карточки с заданиями. • Схемы и технологические карты последовательности изготовления поделок. • Комплексы упражнений на формирование правильной осанки. • Подвижные игры для физкультминуток. <p>Видеоролики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Подбор и использование материалов и инструментов на занятии». • Мастер – классы с пошаговыми этапами работы по всем разделам.

Для успешной реализации программы данные условия являются достаточными.

Программа содержит приложения по организации и проведению занятий:

- структура занятия (Приложение №1);
- итоговая диагностика (Приложение №2).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Формы отслеживания:

- анализ работ;
- грамота, диплом;
- дневник наблюдений, журнал посещаемости;
- фото;
- отзыв детей и родителей.

Формы контроля:

- диагностика в начале и конце учебного года.

Формы предоставления результатов:

- участие в творческих конкурсах и выставках разных уровней;
- итоговая выставка творческих работ.

Оценочные материалы:

- итоги конкурсов, выставок;

Методическое обеспечение

При работе с пластичными массами на столы стелиться клеёнка, дети надевают специальные клеенчатые фартуки и нарукавники или халаты с рукавами на резинке. На столе должно быть только самое необходимое: пластичная масса нужных цветов, подкладные доски, стеки, палочки.

Материал занятий представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся работ. Каждая новая работа базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами работы, которые создает ребенок, близки и понятны ребенку – это предметы, с которыми он сталкивается ежедневно и хорошо знает: игрушки, сладости, овощи, фрукты, грибы, насекомые, птицы, древние и сказочные животные, обитатели подводного царства. Лучшие работы обучающихся будут представляться на выставках.

Структура занятия:

Занятие предполагает последовательность следующих этапов:

1 этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность, активизация внимания.

2 этап – подготовительный.

Задача: обеспечение мотивации обучения и принятие цели занятия.

Сообщение темы, цели занятия, постановка познавательных задач, мотивация учебной деятельности: музыкальное сопровождение, художественное слово, с целью поддержания устойчивого внимания и активизации обучающихся, сочетание устных объяснений материала с применением наглядно - дидактических пособий (презентация, показ журналов, открыток, произведений искусства, изделий и поделок, выполненных руками народных умельцев, образцы, схемы).

3 этап – основной.

Задача определяется в зависимости от цели занятия: усвоение новых знаний; проверка понимания; закрепление знаний и способов действий; обобщение знаний.

Ознакомление с новыми знаниями и умениями, показ образца формирования навыков; установление осознанности усвоения знаний, выполнение тренировочных упражнений на освоение и закрепление знаний, умений и навыков по образцу, формирование целостного представления знаний по теме и т. д.

4 этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня полученных знаний и умений, их коррекция.

5 этап – итоговый.

Задача: дать анализ и оценку достижения цели занятия, наметить перспективу работы.

Подведение итогов занятия, рефлексия, формирование выводов, поощрение обучающихся за работу на занятии, самооценка детьми своей работы на занятии, информация о домашнем задании, определение перспективы следующих занятий.

Календарный учебный график (КУГ)

Месяц	Тема занятия	Количество часов	Теория	Практика
	Введение	1		
Сентябрь/ Октябрь	Поделки из пластилина «Мир вокруг нас»	5	1	4
	Знакомство с историей возникновения пластилина. Рассказ о пользе лепке. Т.Б		1	
	Коллективная поделка «Зоопарк»	2		2
	Коллективная поделка «На дне море»	2	1	1
	Поделка на картоне «Жар-птица»	1		1
Ноябрь/ Декабрь	Поделки из пластилина на диске	12	3	9
	Знакомство с техникой выполнения работы. Т.Б		1	
	Поделка «Сказочный букет»	3	1	1
	Поделка «Зимняя сказка»	2	0,5	1,5
	Поделка «Любимые герои мультфильмов»	3	0,5	2,5
	Поделка «На свободную тему»	3		3
Декабрь/	Рисунки на картоне из	9		

Январь	пластилина			
	Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работы.		1	
	Поделка «Космос»	2	1	1
	Поделка «Сова»	1	0,5	0,5
	Поделка «Египет»	2	0,5	1,5
	Поделка «Пейзаж»	1	0,5	0,5
	Поделка «На свободную тему»	2		2
Февраль/ Март	Поделки из соленого теста	10		
	Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работы.		1	
	Поделка «Магнит на холодильник»	2	1	1
	Поделка «Ангел»	1	0,5	0,5
	Поделка «Пряничный домик»	2	0,5	1,5
	Поделка «Фруктовая корзина»	1	0,5	0,5
	Поделка «Торт»	1	0,5	0,5
	Поделка «На свободную тему»	1		1
Апрель/ Май	Поделки из глины «Мистика»	6		
	Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работы. Поделка «Русская народная игрушка»	2	1	1
	Поделка «Животные»	1	0,5	0,5
	Поделка «Фигура человека»	1	0,5	0,5
	Поделка «На свободную тему»	1	0,5	0,5
	Поделки из пластилина по стеклу «Фантазия»	12		
	Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работы. Поделка «Маки»	3	2	1
	Поделка «Подсолнухи»	2	0,5	1,5
	Поделка «Насекомые»	3	1	2
	Поделка «Персонажи из любимых мультфильмов»	2	0,5	1,5
	Поделка «На свободную тему»	2		2
	Пластилиновая мозаика «Шарик»	9		
	Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работы. Поделка «Бабочка»	3	1	2
	Поделка «Рыбка»	2	0,5	1,5
	Поделка «Кот»	1	0,5	0,5
	Поделка «Машина»	2	0,5	1,5

	Поделка «Зайчик»	1	0,5	0,5
	Подготовка к выставкам	8		
	Итого	72		

Список литературы для педагога:

1. Афанасьева, С. Напитать душу красотой. Лепка /С. Афанасьева // Дошкольное воспитание. - 2012.
2. Белевич, Е.К. Обучение детей средней групп лепке /Е.К. Белевич // Дошкольное воспитание. – 2013.
3. Брыкина, Е.П. Лепка. Альбом, иллюстрированный для детей старшего дошкольного возраста /Е.П. Брыкина.
4. Венгер, Л. Пластилиновая груша /Л. Венгер // Дошкольное воспитание. - 2011.
5. Волкова, А.А. Лепка в детском саду /А.А. Волкова // Дошкольное воспитание. – 2012.
6. Волкова, А.А. Лепка в подготовительной группе / А.А. Волкова // Дошкольное воспитание. - 2010.
7. Волкова, А.А. Обучение рисованию, лепке, аппликации, конструированию/ А.А. Волкова // Дошкольное воспитание. – 2010 г.
8. Ворончихина, Ф.М. Лепка и игры /Ф.М. Ворончихина // Дошкольное воспитание. -2010 г.

Список литературы для родителей:

1. Венок фантазий: развитие художественно-творческих способностей детей в процессе ДПИ/ Л.Д. Кривонгова 2-е изд.
2. Котляр В. Изобразительная деятельность школьников. Киев,1986г.112с.
3. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного и школьного возраста/ Под ред. Е.М. Дубровской, С.А. Козловой. 2010г. 132с.

Список литературы для детей:

1. Волшебник изумрудного города / Волков А.
2. Алтаев Ал. Исторические повести
3. Дефо Даниель «Робинзон Крузо»
4. Братья Гримм «Сказка про можжевелник».

Организация итоговой диагностики

Итоговая диагностика обучающихся рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

Цель итоговой диагностики:

-выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствие прогнозируемым результатам.

Задачи итоговой диагностики:

- выявление степени сформированности теоретических знаний, практических умений и навыков, личностных качеств у детей в выбранном ими виде творческой деятельности, дающих возможность решать задачи декоративно-прикладного творчества.

Организация итоговой диагностики:

-итоговая диагностика проводится в 1 полугодии – входной контроль (предварительная диагностика) и промежуточная диагностика, во 2 полугодии – итоговая диагностика.

Форма проведения итоговой диагностики:

-диагностирование;

-отчетная выставка.

Критерии и оценки результатов итоговой диагностики.

Основные показатели результатов освоения образовательной программы включают в себя:

1.Критерии уровня теоретической подготовки (какой объем знаний в результате обучения обучающиеся усвоили за определенный промежуток времени):

- будут иметь представления о декоративно - прикладном искусстве и ее роли в жизни человека;

- будут знать специальную терминологию при работе с пластилином, глиной и соленым тестом;

- будут иметь начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях;

- будут иметь начальные сведения о применяемых материалах и инструментах в изделиях.

2.Критерии уровня практической подготовки (за определенный промежуток времени обучающиеся научатся делать и соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям, развитости специальных способностей):

- научатся использовать основные приемы и техники при выполнении работ из пластилина, глины и соленого теста;
- научатся работать с ручными инструментами и соблюдать технику безопасности;
- смогут различить техники выполнения поделок из пластилина, глины и соленого теста;
- научатся поэтапно выполнять свою работу;
- научатся слышать и слушать педагога, выполнять все его требования на занятии.

3.Критерии уровня личностного развития:

- смогут оценить продукт своего труда и труда других;
- будут соблюдать правила личной гигиены;
- будут аккуратно выполнять работу;
- будут выполнять работу до конца;
- будут принимать участие в выставках и конкурсах.

Оценка, оформление и анализ результатов итоговой диагностики.

Результаты итоговой диагностики обучающихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым ребенком;
- полноту выполнения образовательной программы;
- обоснованность перевода обучающегося на следующий уровень обучения;
- результативность самостоятельной деятельности ребенка в течение всего учебного года.

Результаты итоговой диагностики фиксируются в Протоколе итоговой диагностики обучающихся по программе «Лепим и играем»

Начальные сведения о применяемых материалах и инструментах в изделиях.	Не умеют	Умеют частично	Отлично знают																
Специальная терминология при работе с пластичным материалом	Не владеет	Владеет частично	Владеет в полном объеме																
Метапредметные результаты																			
Использование основных приемов и техник при выполнении работ из пластилина, глины и соленого теста	Не используют	Используют, но не в полном объеме	используют																
Работа с ручными инструментами по технике безопасности.	Не соблюдают	Частично соблюдают Владеют частично	Соблюдают Отлично владеют																
Поэтапное выполнение своей работы.	Не выполняют	Выполняют частично	Отлично выполняют																
Различает техники выполнения поделок из пластилина, глины и соленого теста	Не сможет различать	Сможет различать частично	Отлично различает																

Умение слушать и слышать педагога, выполнять все его требования	Не выполняет требования, рассеянное внимание	Выполняет требования частично, отвлекается	Отлично выполняет все требования, внимателен на занятии																
Личностные результаты																			
Оценка продукта своего труда и труда других.	Не может оценивать свой труд и труд других людей	Не до конца может оценить свой труд, завышает оценку и необъективен к труду других.	Адекватно оценивает свой труд и труд других людей																
Аккуратность в работе	Не аккуратен	Не всегда аккуратен	Аккуратен в работе с пластичным материалом																
Соблюдение правил личной гигиены	Не соблюдает требования, неряшливый	Частично соблюдает	Отлично соблюдает правила личной гигиены																
Выполнение работы до конца.	Выполняет не до конца	С трудом выполняет работу до конца	Без усилий выполняет работу до конца																
Участие в творческих выставках и конкурсах.	Не участвует	Участвует, но не всегда	Всегда участвует																

высокий (3балла)

средний (2 балла)

низкий (1 балл)

Оценка, оформление и анализ результатов итоговой диагностики.

Приложением к протоколу является программа проведения диагностики. Результаты итоговой диагностики:

1. Количество детей (в %)

-высокий уровень усвоения программы;

-средний уровень усвоения программы;

-низкий уровень усвоения программы.

2. Количество детей (в %) переведенных на следующий год обучения:

- причины невыполнения детьми образовательной программы;

- коррекция программы на основе диагностики.

ПРОТОКОЛ

результатов итоговой диагностики
обучающихся по программе «Волшебная лепка»

Фамилия имя	Уровень теоретической подготовки			Уровень практической подготовки			Уровень личностных качеств			Средний показатель усвоения программы		
	в	с	н	в	с	н	в	с	н			